




Sicilia Occidentale

Dati offerta

 Tour di più
giorni

 5/12 Aprile

Prenota versando un acconto di € 320,00

| OPZIONE | PREZZO |
|---|------------|
| Quota individuale in camera doppia - 05.04.2025 | € 1.620,00 |
| Quota in camera singola - 05.04.2025 | € 1.800,00 |
| Quota individuale in camera tripla - 05.04.2025 | € 1.620,00 |

Quota comprensiva di:

- trasferimento in bus privato a Linate e viceversa
- voli andata e ritorno Linate-Palermo, incluso tasse aeroportuali e franchigia bagaglio (23 kg +7 kg bagaglio a mano)
- sistemazione alberghiera in Alberghi 4 stelle, in camere doppie con servizi
- mezza pensione in Hotel con cene a menù fisso a tre portate e bevande incluse
- pranzi/light lunch con bevande incluse come da programma
- escursione in barca alle Isole Egadi
- visite con guida e utilizzo di radioguide
- ingressi ai siti previsti nel programma
- bus Gran Turismo a disposizione per l'intera durata dell'itinerario
- assicurazioni medico/bagaglio
- guida/accompagnatore locale per l'intero periodo
- accompagnatore d'Agenzia per tutta la durata del viaggio

Il viaggio verrà effettuato con 25 persone partecipanti.

Il programma potrebbe subire variazioni dovute a ragioni tecniche ed operative non prevedibili all'atto della stesura del programma. L'itinerario proposto potrebbe subire variazioni nei modi o nei tempi, per condizioni meteo/marittime avverse, per ragioni tecniche o in base agli orari di apertura/chiusura di Musei e siti visitati.

Gli orari dei voli indicati verranno riconfermati a pochi giorni dalla partenza.

FERMATE

- Bormio - Staz. Perego
- Cepina - Levissima
- Sondalo - Staz. Perego
- Grosio - Comune
- Grosotto - Comune
- Mazzo - Ferm. Perego
- Tovo - Ferm. Perego
- Lovero - Ferm. Perego
- Sernio Valchiosa - Ferm. Perego
- Tirano - Piazza Marinoni
- Madonna di Tirano - Casa Cantoniera
- Villa di Tirano - Staz. F.S.
- Bianzone - Staz. F.S.
- Tresenda - Staz. F.S.
- S. Giacomo - Staz. F.S.
- Chiuro - Pensilina Baffo
- Ponte in Valtellina - Staz. F.S.
- Poggiridenti - Bar Paolino
- Sondrio - Via Tonale
- S. Pietro Berbenno - Supermarket
- Ardenno - Bar La Rotaia
- Talamona - Campo Sportivo
- Morbegno - Staz. F.S.
- Delebio - Bar Stelvio
- Piantedo - Ristop Bar
- Colico - Staz. F.S.
- Lecco loc. Bione

Programma di viaggio

1° giorno VALTELLINA – LINATE - volo per PALERMO – CEFALU’

Incontro con l’accompagnatore nei luoghi concordati in fase di prenotazione e trasferimento in pullman privato dalla Valtellina/Alto Lago/Lecco all’Aeroporto di Milano Linate.

Disbrigo delle formalità d’imbarco e partenza per Palermo col volo ITA delle ore 9.55 con arrivo a PALERMO alle ore 11.30.

Ritiro bagagli, incontro con l’assistente locale e partenza in pullman per CEFALU’, deliziosa cittadina di antica origine adagiata sulle rive di un mare azzurrissimo.

Pranzo in Ristorante.

Pomeriggio dedicato alla visita guidata di Cefalù dominata da una imponente rocca alta 270 metri sul livello del mare che domina tutto il paesaggio. E’ una delle più importanti località balneari della Sicilia settentrionale ed è famosa per la sua Cattedrale, Patrimonio Unesco, vero gioiello di

architettura arabo-normanna impreziosita da granito rosa ed elementi arabeggianti.

All’esterno le due imponenti torri gemelle svettano nel cielo blu mentre all’interno si ammira un elaborato complesso di mosaici bizantini. Nel chiostro spiccano vivaci mosaici che richiamano la luce del sole siciliano e raffigurano Divinità dai tratti siciliani, con capelli biondi come i normanni e barba e sopracciglia scure come gli arabi, raccontando l’incontro culturale che ha segnato la storia della Sicilia.

Dalla piazza del Duomo si prosegue sulla via principale della città fra le botteghe di artigianato, le pasticcerie, le gelaterie. Arrivando al molo del porticciolo si potrà godere del caratteristico fronte mare della città murata.

Al termine delle visite trasferimento a PALERMO e sistemazione in hotel. Cena e pernottamento.

2° GIORNO PALERMO CLASSICA E MONREALE

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e intera giornata dedicata alla visita di PALERMO.

Capoluogo siciliano, è una città straordinaria che porta evidenti i segni di un mix culturale dovuto alle diverse popolazioni che l’hanno dominata nel corso dei secoli. Visita al Palazzo dei Normanni, un edificio costruito a scopi difensivi ma poi adattato ad elegante corte reale. L’aspetto attuale del palazzo, con edifici a forma di torre collegati tra di loro da portici e giardini, è il risultato di costruzioni, demolizioni, ricostruzioni ed ampliamenti a cura di fenici, arabi, normanni, spagnoli, francesi e italiani.

L’attrazione principale del palazzo è la magnifica Cappella Palatina, un tripudio di mosaici bizantini di altissimo valore artistico. Lo scintillante color oro degli straordinari mosaici decorano la cupola, il transetto e le absidi e raccontano storie del Vecchio e Nuovo Testamento, con una eccezionale cura nel ritrarre dettagli ed espressioni. Abbagliati da tutto questo oro si alza lo sguardo all’insù per ammirare anche il particolarissimo soffitto in legno in stile muqarnas, una soluzione decorativa propria dell’architettura musulmana.

Pranzo in Ristorante.

Nel pomeriggio trasferimento a MONREALE, una cittadina a soli 10 km da Palermo, per la visita all’imponente cattedrale arabo-normanna, definita l’ottava meraviglia del mondo. Il Duomo di Monreale è una grandiosa visione che lascia a bocca aperta i visitatori con la possente facciata e le

due poderose torri campanarie di forma quadrata, una più alta dell’altra, le decorazioni arabe e quelle barocche, le storie e le leggende sul perché è stata costruita questa chiesa davvero unica. I mosaici bizantini sono la vera meraviglia del duomo. Raramente si può ammirare un’opera artistica di tale bellezza e valore: il Duomo di Monreale è infatti una delle più importanti opere musive bizantine esistenti al mondo, assieme alla chiesa di Santa Sofia ad Istanbul. La decorazione, realizzata alla fine del 1200, copre una superficie di oltre 6000 mq dove i mosaici, disposti secondo

un ordine preciso, raccontano la storia della salvezza dell’uomo, dalla creazione al giudizio universale. Il culmine della rappresentazione, nonché il mosaico di maggior forza espressiva, è il Cristo Pantocratore nell’abside centrale, che simbolicamente rappresenta il centro a cui ogni uomo deve tendere. Terminata la visita al Duomo si ammirerà il chiostro del Convento dei benedettini, un altro pregevole esempio di architettura bizantina abbellito da una serie di archi sorretti da oltre 200 colonne decorate a rilievo con motivi di animali, fiori e foglie. Al centro del chiostro si trova una fontana ornata con una colonnina a forma di fusto di palma da cui sgorga

l’acqua. Nel tardo pomeriggio rientro in hotel. Cena e pernottamento.

3° GIORNO PALERMO NOBILIARE E FOLKLORISTICA

Prima colazione in hotel e rilascio delle camere. Incontro con la guida e visita dei più importanti mercati di PALERMO, una vera istituzione cittadina dove si entra in contatto con l’anima profonda della città storicamente multi etnica.

Sono luoghi così caratteristici da essere diventati una delle principali attrazioni turistiche della città.

Eredità del passaggio degli arabi, il mercato palermitano assomiglia più a un bazar perché non è solo un luogo di commercio, ma anche di relazione, comunicazione e scambio. Aperti ogni giorno dal mattino fino al pomeriggio, e alcuni anche fino a sera inoltrata, i mercati più affollati vengono frequentati giornalmente da centinaia di persone. Si inizierà col mercato della Vucciria, folkloristico e caratteristico mercato alimentare.

Si continuerà poi con la visita del mercato Ballarò, il più antico e il più amato dai palermitani, che si sviluppa in un dedalo di stradine, sempre animato e vivacissimo.

Durante la passeggiata nei mercati è prevista la pausa per un pranzo veloce a base di “cibo di strada”: lo street food palermitano, offerto da focaccerie, friggitorie e banchetti di ambulanti, è considerato uno dei più gustosi d’Italia.

Nel pomeriggio si passerà alla visita di alcuni dei Palazzi più belli della città. Prima tappa, Palazzo Abatellis esempio di architettura gotico-catalana, risalente alla fine del XV secolo. Oggi è la sede espositiva della collezione della Galleria Regionale della Sicilia contente opere di scultura e di pittura che vanno dal Trecento alla fine del Seicento. Si continua con Palazzo Mirto residenza per

oltre quattro secoli della famiglia Filangeri, ricordata come la più importante famiglia normanna del Mezzogiorno. Gli interni dell'edificio sono molto ricchi e presentano arredi antichi, come lampadari di Murano, porcellane, arazzi e pannelli in lacca di Cina. Degno di nota il cosiddetto "salottino cinese": un fumoir arredato in stile cinese con pavimento in cuoio e pareti in seta decorate con scene di vita quotidiana.

Al termine delle visite si raggiunge MARSALA. Sistemazione in Hotel. Cena e pernottamento.

4 GIORNO SELINUNTE E MAZARA DEL VALLO

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e partenza verso il sud dell'isola. Immergendosi nel suggestivo paesaggio mediterraneo, si arriva a SELINUNTE per la visita ad uno dei più impressionanti e suggestivi siti archeologici di tutto il Mediterraneo immersi tra miti, leggende e storia dell'antica Magna Grecia. Il grande Parco Archeologico, istituito nel 1993, conserva le testimonianze architettoniche di epoca greca dell'antica Selinunte che per più di due secoli è stata una delle città più ricche e potenti del mondo antico. Le bianche rovine dei templi spiccano sull'azzurro del cielo e del mare, rendendo incantevole l'arrivo sul sito. Circondati da un paesaggio suggestivo, si ammirerà l'acropoli, la collina orientale, il pianoro di Contrada Manuzza, il santuario della Malophoros e due necropoli (Manicalunga e Galera Bagliazzo).

Pranzo in ristorante.

Nel pomeriggio si prosegue per MAZARA DEL VALLO, la cittadina più "africana" della Sicilia data la sua vicinanza al continente. Proprio per la sua posizione geografica è stata abitata da diversi popoli, come fenici, greci, cartaginesi, romani, bizantini, arabi e normanni.

Passeggiando tra le sue vie è evidente il passaggio di culture diversissime tra loro. Il suo centro storico chiamato "Cabash" è di origine araba ed è formato da un groviglio di stradine che ricordano le "medine" arabe. Dai vicoli stretti dell'antica cittadella araba fortificata, si passa alla

Giudecca, il quartiere ebraico quattrocentesco, per poi visitare il Duomo della città, realizzato in epoca normanna per volontà del Conte Ruggero.

Mazara oggi è sede della più grossa flotta peschereccia del Mediterraneo e la sua economia gira intorno alla pesca. Qui è celebre, e apprezzato dai maggiori chef nel mondo, il gambero rosso, una delizia imperdibile.

Rientro in Hotel. Cena e pernottamento.

5° GIORNO AGRIGENTO E LA SCALA DEI TURCHI DI REALMONTE

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e partenza per AGRIGENTO, capitale italiana della Cultura 2025, città del grande Luigi Pirandello. Visita del centro storico fatto di vicoli, cortili, scale, piazze su cui si affacciano palazzi signorili, chiese medievali, cattedrali barocche e altri tesori architettonici che testimoniano il mix di culture succedutesi nei secoli in Sicilia.

Dopo la visita del centro storico si raggiunge la celebre VALLE DEI TEMPLI, grandiosa testimonianza dell'antica Magna Grecia a poca distanza dal centro abitato di Agrigento e non lontano dal mare, Questo sito archeologico, per il suo enorme valore universale e per le condizioni di eccezionale

integrità in cui possiamo ammirarla a millenni di distanza, nel 1997b è stata dichiarata dall'Unesco Patrimonio Mondiale dell'Umanità.

Più che una valle si tratta del crinale di una collina lungo il quale, su una superficie di circa 1300 ettari e in perfetta armonia con il paesaggio circostante tra campi, mandorli e uliveti, si trovano più di dieci templi, oltre a santuari, necropoli, fortificazioni, resti di abitazioni e altre rovine. Si tratta dei resti dell'antica Akgaras, una delle più importanti città della Magna Grecia fondata nel 582 a.C. da alcuni coloni provenienti da Rodi. Il suo Parco conserva uno straordinario patrimonio monumentale e paesaggistico che racchiude gli imponenti templi dorici, le agorà, le necropoli pagane e cristiane e la fitta rete di acquedotti sotterranei, testimonianze di una storia millenaria.

La visita è un'ottima opportunità per conoscere la cultura degli antichi greci che occuparono la Sicilia quasi 3000 anni fa, ma anche per fare una piacevole passeggiata e molte foto in un bel luogo panoramico. Lungo la Via Sacra, sulla parte più alta della collina, si ammirerà il Tempio di Giunone edificato intorno al 450 a.C. che nonostante i secoli trascorsi ha ancora intatto l'altare dei sacrifici e gran parte delle colonne alte più di sei metri. Il Tempio della Concordia che risale al 430 a.C. è il meglio conservato al mondo insieme al

Partenone di Atene e spicca su tutte le altre costruzioni. L'ottimo stato di conservazione permette di ammirare le sue 78 colonne. Il suo mantenimento è dovuto in parte al terreno argilloso sottostante che ha fatto da ammortizzatore naturale contro i terremoti e in parte al fatto che fu

utilizzato come basilica cristiana per diversi secoli e di conseguenza curato e mantenuto.

Il tempio di Eracle (Ercole per i Romani) è il più antico dei templi agrigentini. Nel corso dei secoli, il tempio ha subito un declino a causa di catastrofi naturali e attività umane, ma gli sforzi di restauro dell'epoca moderna hanno riportato alla luce la sua grandezza storica. Delle 38 colonne originarie ne restano solamente otto, ricostruite nel XX secolo mettendo insieme, elemento per elemento, i pezzi originali rinvenuti nell'area. Tra un tempio e l'altro, si avranno viste incantevoli del vicino Mare Mediterraneo.

Pranzo in Ristorante e nel pomeriggio sosta a Realmonte, a pochi chilometri da Agrigento, il luogo citato spesso da Andrea Camilleri tra le pagine del Commissario Montalbano che è il posto giusto per avere uno scenario mozzafiato e per portare a casa scatti fotografici davvero unici.

Qui, tra due spiagge dalla sabbia finissima e dorata, si trova la SCALA DEI TURCHI. Si tratta di una parete rocciosa di pietra calcarea a picco sul mare dove secoli di pioggia e vento hanno scavato una gradinata naturale. Il colore bianco della scogliera è reso ancora più abbagliante dalla luce del sole e il contrasto tra il bianco della roccia e l'azzurro intenso del mare è davvero spettacolare.

Deve il suo nome ai pirati e saraceni, allora chiamati generalmente turchi, che, secondo la leggenda, nel corso delle loro incursioni vi trovavano riparo e, ormeggiate le loro navi, salivano la scalinata per saccheggiare i paesi sulla costa.

Rientro in Hotel. Cena e pernottamento.

6° GIORNO ESCURSIONE A FAVIGNANA - TRAPANI

Prima colazione in hotel. Giornata dedicata allo splendido mare che ha reso famosa la Sicilia in tutto il mondo. Incontro con la guida e trasferimento al porto di TRAPANI da cui si parte in motonave per le ISOLE EGADI. Con un'ora circa di navigazione si raggiunge FAVIGNANA, l'isola principale dell'arcipelago, meta da sogno tra le più ambite e ricercate del Mediterraneo a 7 km dalla costa occidentale siciliana. Le sue acque trasparenti, limpide e cristalline fanno pensare a un'isola dei Caraibi. Vista dall'alto assomiglia ad una farfalla con le ali spiegate.

La costa di Favignana è frastagliata, ricca di grotte e insenature, e si estende per circa 33 km. Con una superficie totale pari a circa 19 km quadrati.

Quando si scende dal traghetti si arriva direttamente nel borgo di Favignana con le case colorate del porticciolo e le barche dei pescatori e dopo pochi passi, si entra nel cuore del paesino con vicoli silenziosi, balconi fioriti e piazzette inondate dal sole. Tutto si concentra intorno al Rione

Sant'Anna del 1600 con la piazza principale e la chiesa dedicata alla Santissima Maria Annunziata e a Piazza Europa con il municipio e la statua di Ignazio Florio, storico proprietario della famosa tonnara. Nell'isola, famosa per la tradizionale pesca del tonno secondo l'antico rito della mattanza, tutto racconta dei Florio, la famiglia industriale che alla fine del 1800 trasformò l'isola in un ricco centro di pesca e produzione del tonno in scatola.

Tempo a disposizione per un giro tra i vicoli e le stradine del piccolo villaggio di pescatori dove è tutto un susseguirsi di bar, ristoranti e negozi di souvenir.

Pranzo libero con la possibilità di gustare un ottimo panino al tonno.

Con il trenino turistico si andrà poi alla scoperta delle bellezze dell'isola e della sua storia. A bordo di simpatiche carrozze si percorrono le principali vie, coste e strade di Favignana, immersi nell'atmosfera dell'isola e nella natura incontaminata tra flora e fauna tipicamente mediterranea. Nel pomeriggio rientro al porto di TRAPANI e passeggiata nelle eleganti vie del centro storico tra vicoli arabi ed architetture barocche. Qui è tutto un susseguirsi di palazzi storici e chiese di notevole pregio artistico che raccontano di uno splendido passato. Sosta sul romantico lungomare dove si affacciano antichi bastioni di difesa.

Rientro in Hotel. Cena e pernottamento.

7° GIORNO SAN VITO LO CAPO – ERICE

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e partenza per la visita di SAN VITO LO CAPO, antico borgo marinaro dove Fenici, arabi, normanni e spagnoli hanno lasciato un segno indelebile. E' un piccolo paradiso naturale nel cuore del Mediterraneo dove la natura è senz'altro uno degli

elementi di maggior richiamo. In una splendida posizione ai piedi del Monte Monaco, sorge all'estremità di un piccolo promontorio in un piccolo golfo naturale protetto da due imponenti pareti a picco sul mare. Il tipico villaggio di pescatori fatto di casette bianche squadrate, si affaccia su un mare turchese e una spiaggia dalla sabbia bianchissima lunga 3 km. Le case basse e bianche sono rivestite di buganville e fiori di gelsomino che inondano le strade del loro delizioso profumo. Il centro si è sviluppato attorno all'antico santuario-fortezza costruito per proteggere i fedeli dalle numerose incursioni dei pirati saraceni e poi trasformata in chiesa dedicata al patrono San Vito. In estate è affollata di turisti, attratti dal mare cristallino e dalla sua spiaggia considerata una delle più belle di tutta Italia e della Sicilia. In anni recenti la località è diventata famosa anche come location cinematografica e televisiva: ad esempio qui sono state girate alcune scene della serie tv "Il Commissario Montalbano".

Pranzo leggero in Ristorante, con assaggio del famoso cous cous a base di pesce, un piatto tipico arrivato in Sicilia con la dominazione araba.

Nel pomeriggio trasferimento a ERICE, caratteristico borgo medievale arroccato sul Monte San Giuliano alto 750 metri. E' considerata una delle più belle città collinari d'Italia nonché uno dei pochi borghi che può godere di una magnifica vista sul mare. o offre una bellissima vista panoramica su Trapani e sulle isole Egadi. Erice ha una storia millenaria che risale agli Elimi, un antico popolo siciliano, ed è stata un importante centro religioso, dedicato al culto della dea della fertilità, Astarte. Durante il Medioevo divenne un borgo fortificato sotto il dominio dei Normanni

e, successivamente, degli Aragonesi. Con una funivia comoda e veloce, in soli 10 minuti si raggiunge la vetta del monte e si entra nel centro medievale racchiuso da mura e bastioni dove sembra che il tempo non sia mai trascorso. Con le sue stradine strette e tortuose e le case in pietra, ricchissimo di torri, cortili interni, botteghe artigianali, edifici storici e scorci pittoreschi, è il luogo perfetto per una passeggiata fotografica, per scoprire angoli nascosti e punti panoramici con viste mozzafiato sul mare. Sosta in Piazza Umberto diventato luogo di ritrovo di giovani e anziani e visita al Duomo, conosciuto anche come Chiesa Madre, splendida cattedrale gotica costruita nel XIV secolo. La facciata, con il suo portale decorato e il rosone centrale, è un capolavoro dell'architettura medievale. L'interno, austero e suggestivo, ospita diverse opere d'arte e un imponente altare. Tempo libero a disposizione con possibilità di shopping tra le botteghe di artigianato tipico, le ceramiche finemente decorate, i tappeti variopinti dipinti a mano e i tradizionali dolci a base di mandorla e frutta candita.

Nel tardo pomeriggio rientro in hotel, cena e pernottamento.

Rientro in hotel, cena e pernottamento.

8° GIORNO MARSALA E SEGESTA

Prima colazione e rilascio delle camere. Incontro con la guida e mattinata dedicata alla visita di MARSALA, città elegante e raffinata famosa per lo sbarco di Garibaldi e dei suoi Mille nel lontano 1860 e per la produzione dell'omonimo vino Marsala. Sorge sulle rovine dell'antica città punica di Lilibeo così chiamata perché rivolta geograficamente verso la Libia, e vanta un patrimonio monumentale di grande pregio con i suoi antichi palazzi nobiliari, edifici barocchi, le strade lastricate di marmo, le piazze eleganti, le porte e gli archi che si aprono sul mare e un vivacissimo

mercato del pesce. Situata nell'area vinicola più importante della Sicilia, la città è famosa per il suo vino marsala che, nato quasi per caso alla fine del 1700, ha contribuito alla crescita economica dell'isola e ancora oggi è un vino liquoroso apprezzato e esportato in

tutto il mondo. A causa della sua grande fama internazionale, il Marsala è stato spesso imitato e contraffatto. Per questo è stato necessario tutelarne l'originalità e nel 1969 il vino liquoroso siciliano è divenuto Marsala DOC.

In una cantina storica è prevista la degustazione/pranzo veloce.

Nel pomeriggio, lasciata la costa siciliana, ci si dirige verso l'entroterra per raggiungere l'antica SEGESTA, che, secondo la tradizione, fu fondata dalle popolazioni fuggite da Troia, gli Elimi. La città fortemente legata alla cultura greca, divenne uno dei centri più importanti del Mediterraneo. Dell'antico splendore di Segesta ci rimangono oggi resti archeologici di una bellezza straordinaria, inseriti in un contesto naturale idilliaco rimasto pressoché inalterato grazie al fatto che dopo lo spostamento della città verso la costa, non ci furono in questa zona insediamenti urbani d'età successiva. L'edificio più importante è il Tempio Dorico, conosciuto come il Tempio Solitario, in ottimo stato di conservazione, che sorge isolato al centro di una selvaggia collina in un paesaggio lussureggiante e ricco di fascino. A seguire visita del Teatro Greco del II sec. a.C., gioiello architettonico che gode di una posizione impareggiabile, interamente scavato nella roccia. terminate le visite, trasferimento all'Aeroporto di Palermo in tempo utile per l'imbarco sul volo di rientro a Milano. Partenza prevista alle ore 20.20 con arrivo a Linate alle ore 21.55.

Ritiro bagagli e immediato trasferimento in bus privato per il rientro nelle località di residenza.